

Asociación Cultural de Coros y Danzas "Chirichipe"

PUERTA DE SEGURA (Jaén)

La Asociación Cultural de Coros y Danzas "Chirichipe", nace allá por los años cincuenta, con una vocación puramente serrana, con el fin de recuperar toda la cultura popular de la Sierra del Segura. Su nombre procede de un trabalenguas del baile típico de "La Puerta" (Fandango del Chirichipe).

Actualmente contamos con las siguientes secciones:

-- Escuela infantil de Folclore: donde se les va adiestrando a los niños en el baile serrano. Aproximadamente existen unos 40 inscritos.

-- Grupo de mayores. Encargado de las actuaciones de nuestra asociación. Se subdivide en:

--- Sección de baile con aproximadamente 30 "bailaoras y bailaoras".

--- Rondalla y coro. Lo forman unos veinte músicos y "cantaores".

Nuestra entidad es un grupo de referencia a nivel nacional, habiendo participado en los más prestigiosos festivales nacionales y en algunos del extranjero, mostrando en todo su esplendor lo más autóctono del folclore serra-segureño. Pero si nuestras raíces son hondas también son frondosas nuestras ramas pues al ser La Puerta de Segura vía de encuentro natural entre La Mancha, Andalucía y Murcia nuestro folclore recibe distintas y variadas influencias pero sin perder la idiosincrasia serrana.

Hemos editado dos CDs de cantes y coplas de nuestra música serrana que han sido muy bien acogidos y valorados.



Grupo de Coros y Danzas Sagrada Familia Peña Huertana la Cetra

MURCIA

La Peña Huertana "La Cetra" nació a partir del extinguido grupo Folklorico "Almas de Murcia". Creada den 1980 por vecinos de la Albataia y la Arboleja.

Manteniendo los bailes y cantos tradicionales del Folklore Huertano de esta Región. La Peña "La Cetra" participa en las Fiestas de Primavera de Murcia montando la tradicional Barraca Huertana y ofreciendo los alimentos típicos de la región tales como morcillas, salchichas, tocinos, matasuegras, paparajotes ... durante toda la semana de fiestas.

Desde su creación organiza Misas Huertanas, Los Mayos y en diciembre "El Aguilando Murciano".

Entre las innumerables participaciones se encuentran los festivales de Murcia, Palencia, Burgos, Zaragoza, Galicia, Malaga Alicante, Asturias, Albacete, Salamanca y en los festivales internacionales de Portugal y Francia.



Asociación de Coros y Danzas "Ntra. Sra. del Prado"

CIUDAD REAL

La Asociación de Coros y Danzas Nuestra Señora del Prado de Ciudad Real se fundó en mayo de 1998 como Asociación cultural de Coros y Danzas, a pesar de dar la impresión de una Asociación joven más del 50% de sus componentes llevan más de 20 años dedicándose al folclore.

Desde su creación, la Asociación ha tenido por objetivo el fomento y desarrollo del folclore de nuestra provincia y de toda la región, creándose para ello desde los primeros momentos un equipo de investigación dedicado a rescatar todo tipo de tradiciones y costumbres de la provincia de Ciudad Real y de la región de Castilla-La Mancha, tanto canciones como mayos, villancicos o canciones de ronda, hasta trajes regionales como el que en este momento se esta comenzando a elaborar; cabe señalar el premio que dicho equipo de investigación recibió en 1999 denominado premio "Quijote 2000" a la investigación y promoción del folclore.

Ha participado en festivales tanto de la región castellano-manchega en localidades de las 5 provincias como de fuera de ella en el País Vasco, Aragón, Castilla-León, Comunidad Valenciana, Madrid, Comunidad de Murcia, Baleares, Comunidad Gallega, Extremadura y Andalucía. Cabe destacar, entre otras, las actuaciones en Festivales internacionales en Portugal durante los años 2008 y 2009, y el éxito obtenido por el montaje escénico con motivo del X Aniversario del Grupo, del Festival Folklórico "De la Siega a la Vendimia".

En Junio del 2003 su primer trabajo discográfico con el nombre de Al-Arak, mostrando jotas, seguidillas pasando por fandangos, rondeñas, nanas o gañanadas.



Son organizadores del Festival Regional y Nacional "Virgen de Alarcos", celebrado en nuestra capital entre los meses de mayo o junio, con motivo de la celebración de la romería de ésta Virgen.

Asociación de Folklore y Tradición "Cruz de Santiago"

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

La Agrupación Folclórica "Cruz de Santiago nace en el verano de 2004 y hasta ahora ha llevado el folclore del Campo de Montiel por los escenarios.

El principal objetivo que tiene, es estudiar todo el patrimonio inmaterial que aún queda entre nosotros y poder difundirlo. Así pues han recogido gran cantidad de coplas que se cantaban antiguamente, grabaciones antiguas e instrumentos.

La agrupación cuenta con rondalla y cuerpo de baile que consta de tres grupos: adultos, juvenil y otro infantil. El repertorio está basado principalmente en canciones y bailes de los pueblos que conforman la comarca, pero también de piezas de otros pueblos de la provincia de Ciudad Real.

Los instrumentos más utilizados son: bandurria, laúd, guitarra y castañuelas, aunque también se han introducido otros tan típicos como la pandereta, los platillos, la huesera, zambomba, el arrabel y la botella de anís.

El vestuario actual está formado por las prendas más comunes de finales del s. XIX y principios del XX.

El grupo ha participado en diversos festivales organizados en la provincia de Ciudad Real incluida su capital, por varios lugares de la Comunidad Castellano Manchega, en Lugo, Murcia, incluso en 2010 en Portugal.

Participa en la muestra de Mayos y es organizadora del Concierto de Villancicos y Aguilanderos en nuestra localidad, del Festival Infantil de folclore, de las Jornadas Nacionales de Folclore y de La lectura del Quijote..



Hector Braga

ASTURIAS



Cantante, multiinstrumentista, investigador... Héctor Braga es la figura más polifacética de la música asturiana, y un artista de amplia proyección internacional. Sus propuestas musicales en solitario y con su banda en directo son un icono de la huella céltica y medieval de la cultura de Asturias, y un ejemplo de excelencia musical universal.

Músico precoz, con 6 años ya tocaba en una rondalla local y al poco comenzó estudios académicos (finalizados con matrícula de honor). Es titulado superior en violonchelo, en etnomusicología, máster en música y comunicación...

Pero Héctor también es un músico arraigado a su tierra, capaz de investigar la herencia de sus ancestros y evolucionarla hacia el futuro. Creció entre la tradición oral de un canto libre, la asturianada, con los históricos cantantes de su valle natal en la cuenca minera del Nalón. Hoy está considerado una de las mejores voces del género. Y aparte de gran cantante, es un excelente intérprete de harpa, gaita, zanfona o violín entre otros instrumentos: su virtuosismo está avalado por numerosos premios y menciones honoríficas en concursos internacionales.

La extraordinaria combinación voz – instrumentos es su sello de identidad, y sus apariciones en radio y televisión le convirtieron en un artista mediático de gran fama en su tierra. En su discografía, la labor de investigación musical con el pasado la recogen álbumes como “Encoplando” (2004) o “Trad.ye” (2008), que logra el premio de la crítica RTPA al mejor disco de asturianada del año. Paralelamente publica otros trabajos como “Caminos del Mundu” (premio RTPA al mejor disco folk del 2010), con ideas aperturistas cercanas al folk-rock y la música comercial de gran formato.

Programa de actos

VIERNES, 31 Agosto

- 19:00 horas: Apertura del Mercado Cervantino
- 21:00 horas: Pregón a cargo del Ilmo. Alcalde de Villanueva de los Infantes.
- Nombramiento lugareño del año. Inauguración “FIESTA DEL PIMIENTO”.
- 21:30 horas: Inauguración del Mercado Cervantino y de las Jornadas Nacionales
- 22:00 horas: Muestra Comarcal de Folklore “Cruz de Santiago” Villanueva de los Infantes.
- 24:00 horas: Fiesta Popular y Música en la Plaza Fuente Vieja.

SÁBADO, 1 Septiembre

- 11:00 horas: Apertura Mercado Cervantino.
- 12:00 Horas Pasacalles y espectáculo de Cetrería por las calles del Mercado Cervantino.
- 13:00 horas: Representaciones teatrales.
- 17:00 Horas: Cortá del Pimiento. Lugar: Los Silos
- 21:00 horas: Pasacalles a cargo de los grupos participantes en la muestra, por las calles del mercado.
- 22:00 horas: Muestra Nacional de Folklore
 - Grupo de Coros y Danzas “Sagrada Familia” Peña Huertana “La Cetra” Arboleja Murcia.
 - Asociación Cultural de Coros y Danzas “Chirichipe” La Puerta de Segura (Jaén)
 - Asociación de Música y Danza “Ntra. Sra. del Prado” Ciudad Real
- 24:00 horas: Fiesta popular y música en la Plaza Fuente Vieja.

DOMINGO, 2 Septiembre

- 8:00 horas: Preparación Pisto Gigante por voluntarios.
 - 11:30 horas: Juegos tradicionales Patio de la Escuela de Música (Fuente Vieja)
 - 14:00 horas. Reparto del Pisto Gigante Fiesta popular y música todo el día en la Fuente Vieja
 - 21:30 horas: Concierto Folk “HECTOR BRAGA” (Cantante Multi-instrumentista)
- Clausura de la Fiesta del Pimiento, Jornadas de Folklore y Mercado Cervantino



ORGANIZAN:

- Asociación de Folklore y Tradición CRUZ DE SANTIAGO
- TUR INFA
- M.I. AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LOS INFANTES

PATROCINA:

- EL LUGAR DE LA MANCHA

COLABORAN:

- Globalcaja
- nova
- IMPLAPEL

IX JORNADAS NACIONALES DE FOLKLORE



X JORNADAS DEL PIMIENTO MERCADO CERVANTINO “Campo de Montiel”

Fotografía: Francisco de Asís López-Romero Fdez.

31 de Agosto, 1 y 2 de Septiembre 2012

VILLANUEVA DE LOS INFANTES “El Lugar de la Mancha”